

Nils-Erik Sparf: Har varit konsertmästare i både Stockholms Kungliga filharmoniska orkester och Kungliga Hovkapellet och leder numera Drottningholms barockensemble och Uppsala kammarsolister. Han turnerar som solist och orkesterledare över hela världen och har spelat in skivor med snart sagt alla stora svenska artister, däribland; **Anne-Sofie von Otter, Bengt Forsberg** och **Dan Laurin**. Hans många inspelningar på barockfiol är oöverträffade och hans version av Vivaldis "de fyra årstiderna" har sålt i över 200 000 exemplar och blev av musiktidningen "**Audio**" utsedd till den bästa genom tiderna.



David Härenstam: Har efter att ha avslutat sina musikerstudier med en Advanced Diploma för Professor **John Mills** vid **Royal Welsh College of Music and Drama**, medverkat på flera CD, radio och TV inspelningar. Han turnerar både i Europa och Australien som solist och tillsammans med flera av Sveriges främsta musiker. Han spelar också mycket i teatersammanhang och har de senaste åren varit anställd på Stockholms Stadsteater och Dramaten där han kompat sångare som exempelvis Helen Sjöholm, Dan Ekberg och Rikard Wolff.

Lyssna till duon på: www.myspace.com/sparfharenstamduo

För information och bokning kontakta,

Thomas Boltenstern, **Konsertbolaget**

Tfn.: 08-245815

Fax: 08-245595

thomas.boltenstern@konsertbolaget.se

eller direkt till:

David Härenstam på telefon: 070-4155457

davidharenstam@hotmail.com

Duo Sparf / Härenstam

Nils-Erik Sparf, Violin &
David Härenstam, Gitarr



'Musikaliska utflykter på tio strängar'

Klangrikedomen och intimiteten i denna form av kammarmusik utgör kärnan i de verk duon valt. Virtuosa verk av **Paganini, Beethoven, och J. S. Bach** möter vild Bulgarisk folkmusik av **Atanas Ourkouzounov**

Programförslag

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) Sonata G-dur BWV 1021

Adagio
Vivace
Largo
Presto

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) Sonata E-moll BWV 1023

Transkription: David Härenstam
Adagio
Allegro
Andante
Allegro

Ludwig van Beethoven (1770-1827) 'Wut über den verlorenen Groschen', Op. 129

Transkription: David Härenstam

Niccolo Paganini (1782 – 1840) Centone di Sonata No II

Adagio cantabile
Andantino
Allegro

Paus

Erland von Koch (1910-2009) Canto e Danza

Astor Piazzolla (1921 – 1992) Histoire du tango

1900 Bordel
1930 Café
1960 Nightclub
Concert d'aujourd'hui

Atanas Ourkouzounov (1970)

Sonata Bulgarica

Allegro ritmico
Largo
Vivo con fuoco

Duo Sparf/Härenstam har turnerat på konserthus och musikfestivaler i många år och spelat mycket i radio och TV, bland annat i programmet 'Musikspegeln' i SVT. De och har tillsammans spelat in två skivor. 'Racconti' med pianisten **Bengt Forsberg** som gäst och 'Spheres' med musik skriven direkt för duon.



Pressröster om konserterna och Sparf/Härenstam duos skivor;

"Förföriska originalverk... utomjordiskt vackert och atmosfärisk musik"

HIFI & Musik

"These two guys are great together, and the sound is superbly balanced between the two instruments... Dashing melodies that migrate between the instruments, then at other times trade off with a virtuosic counterpoint"

American Record Guide

"Vi får ett oklanderligt, fint utmejslat spel"

Göteborgs Posten

"Hör till något av det bästa som hörts i Dalarna... Härenstams spel liksom glöder i Mora kyrkans halvdunkel"

Falukuriren

"I knew his capacity but rarely have I heard him play with such glow... The rapport between Sparf and Härenstam is also that of two twin-souls"

Classical Cd Musicalweb International

De båda mästarna glänste individuellt och bjöd på ett mästertligt samspel. Ska man kalla några virtuoser, så är det de här båda... en enorm musikupplevelse.

Dalarnas Tidningar

"Nils-Erik Sparf och David Härenstam bjöd på finlir... kvällens starkaste behållning. Här fanns det virtuosa... dansant uppvisning men också tvärsynkoper i hektisk och dissonant miljö. En ljuv drömlig avslutning"

Södermanlands tidning