

Pressröster om David Härenstam:

Fingerfärdiga jazzbakelser. Lekfullt och fingerfärdigt mejslas den ut av tre erfarna musiker...Man ger sig rentav på Stravinskij som framförs i en struttande nästan funkig version där Sjöblom plötsligt överger sina bongos för en utflykt på tvärflöjt. Taktbyten, insprängda melodislingor, finstämda basutflykter och tydlig lekfullhet mitt i det strängt arrangerade...lamporna blinkar mot fondväggen, det smyger sig in en skojsfrisk tango, trummorna smäller på innan låten landar mjukt. Underhållande och kvalificerad musik

Östersundsposten

Uppnosig blandning av musikstilar!

Vem bryr sig längre om genrer? Inte gitarristen David Härenstam i alla fall, som med ung uppnosighet blandar jazz, klassiskt, folk- och världsmusik. Och får det att svänga oerhört.

Stockholm City

”David Härenstam är befriande oförutsägbar... helgjuten i sin groove. Ja, här blåser gränslöshetens friska vind i alla avseenden” ”underskönt... ett gitarrspel som är pregnant och varierat”.

Svenska Dagbladet

a talented guitarist from Sweden. He plays clean, piercing notes on his acoustic guitar and easily moves from style to style. It's a sparse, beautiful treatment

Jazz Review

Lyssna till och se konsertfilmer med trion på:

www.davidharenstam.com/trio.html

För information och bokning kontakta,

David Härenstam på telefon: 070/4155457

davidharenstam@hotmail.com

www.davidharenstam.com



***”Han är utan tvekan en av de mest
spännande svenska musikerna just nu”
”gör en sådär euforiskt lycklig”***

Lira

***David
Härenstam Trio***
Bach, beats och gränslös improvisation!

Vad får man om man korsar en jazzbasist, en rocktrummis och en klassisk gitarrist?

David Härenstam Trio är en musikalisk fusion mellan tre väletablerade musiker. En trio musiker som, innan detta, jobbat mycket bakom andra artister som exempelvis **Anne-Sofie von Otter**, **Rikard Wolff**, **Lisa Ekdahl**, **Mikael Samuelson**, **Jojje Wadenius** och **Bengt Forsberg**.



Jonas, David och Fredrik

David Härenstam Trio är ett möte som rör sig över udda beats, halsbrytande improvisationer över klassiska mästare som **Bach**, **Stravinsky** och **Mozart** såväl som omarrangerade jazzstandards. Alltid med det unika soundet av klassisk gitarr, bas och trummor kryddat med diverse flöjter.

David Härenstam Trio är ett möte som landar mittemellan konstmusiken och jazzen, mittemellan den fria och den noterade musiken.



David Härenstam, gitarr;

Påbörjade sina musikerstudier på elgitarr och afroamerikansklinje men avslutade dem med en Advanced Diploma för Professor John Mills vid Royal Welsh College of Music and Drama i klassiskt gitarrspel. Han har medverkat på flera CD, radio och TV inspelningar och konserterat både i Europa och Australien som solist och tillsammans med exempelvis Nils-Erik Sparf. Han spelar också mycket i teatersammanhang och var exempelvis under 2005-2007 gitarrist i Stockholms Stadsteaters versioner av 'Tolvskillingsoperan' och 'En Midsommarnattsdröm'. 2008 spelade han bl.a. Bach, Schubert och jazzmusik i 'Svenskt Landskap med Kinesiska detaljer' på Dramaten. Han har förutom sina soloskivor spelat in skivor med exempelvis pianisten Bengt Forsberg, violinisten Nils-Erik Sparf och world music artisten Seruwagi.



Jonas Sjöblom, trummor och flöjter;

Jonas har spelat med stora delar av Sveriges musikelit. Från skivinspelningar med exempelvis Stina Nordenstam, Mikael Samuelson, Eric Bibb, Svante Henryson, Gunnar Idenstam och Maria Möller till turnéer med Nordman eller Willie Craford. Han är, förutom ett hektiskt turnerande också verksam som lärare på Kungliga Musikhögskolan i Stockholm.



Fredrik Jonsson, kontrabas och elbas;

Har efter sin musikerutbildning vid Stockholms Musikhögskola spelat med exempelvis Magnus Lindgren, Lisa Ekdahl, Jojje Wadenius, Anders Widmark, Anne-Sofie von Otter och Tommy Körberg för att nämna några. Han har turnerat i stora delar av världen men är också ofta verksam som teatermusiker på exempelvis Stockholms Stadsteater.